****



**PROYECTO FINANCIADO**

**POR EL FONDO DE LA MÚSICA**

**FICHA DE INSCRIPCIÓN**

**“LECCIONES DE PIANO EN LA CASA DE ARRAU”**

**CONVOCATORIA CLASES MAGISTRALES DE PIANO VERSIÓN 2020**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATOS PERSONALES** | | |
| **Nombre completo** |  | | |
| **Fecha de Nacimiento** |  | | |
| **Edad** |  | | |
| **Ciudad** |  | | |
| **Celular**  (Celular Apoderado  si corresponde) |  | | |
| **Correo Electrónico** |  | | |
| **ANTECEDENTES DE FORMACIÓN** | | | |
| **¿Dónde iniciaste tus clases de piano, a qué edad y con qué profesor?** (menciona si comenzaste tus clases de piano de forma particular o en alguna entidad musical , la edad de inicio y el nombre del profesor) | | | |
|  | | | |
| **Sólo contesta este ítem si has tenido más de un profesor.**  **¿Con qué docente(s) has estudiado y en qué lugar?**(menciona los profesores que has tenido desde el más antiguo hasta el más actual) | | | |
|  | | | |
| **¿Qué métodos musicales has utilizado para el estudio del piano y que otras herramientas has usado?** (menciona el o los libros que has utilizado para el estudio del piano, menciona si realizas ejercicios técnicos, escalas, etc.). | | | |
|  | | | |
| **Menciona el repertorio que actualmente estás estudiando** | |  | |
| **Menciona el repertorio con el que participarías en la postulación** | |  | |
| **¿Has participado de conciertos, encuentros, concursos, entre otras eventualidades?**(menciona el lugar, año y breve mención de la actividad de la que has formado parte) | | | |
|  | | | |
| **¿Te proyectas con el estudio del piano?** (menciona desde cuando te ha gustado tocar el piano y si te proyectas a seguir perfeccionándolo? | | | |
|  | | | |